



Società Toscana di Orticoltura

Associazione senza fini di lucro

www.societatoscanaorticoltura.it

info@societatoscanaorticoltura.it



TAPPA 2

LE RAMPE

Il Viale dei Colli con il suo sviluppo di 5,7 km rappresenta sicuramente l'intervento paesaggistico più importante tra i grandi lavori realizzati da Giuseppe Poggi che nel 1864 fu incaricato di redigere il piano di ampliamento per Firenze Capitale d'Italia.

Il complesso delle rampe, completato quando la capitale si era già trasferita a Roma, progettato sia per attenuare una breve congiunzione fra la città e il piazzale Michelangelo, che per consolidare il colle con opere a retta e collegamento speciale dei suoi scoli, fu realizzato tra il 1872 e il 1876 anche se il completamento definitivo avvenne l'anno successivo. Determinante per la realizzazione di quest'opera fu il rapporto di collaborazione e rispetto fra l'Arch. Poggi e il Capo Giardiniere Attilio Pucci, il quale oltre ad organizzare i lavori di messa a dimora delle piante e creazione dei giardini, dette vita ad un vero e proprio studio sulle specie vegetali più adatte a questo tipo di realizzazione.

Il Poggi realizza nel percorso delle Rampe, un vero e proprio itinerario affascinante, legato all'acqua, lungo il quale si alternano architetture come: fontane, grotte, scogliere, fioriere, sedute, mosaici che prendono vita grazie alle piante erbacee, arbustive, agli alberi e alle piante acquatiche, il tutto alternato da scorci e visuali sulla città.

Il sistema delle rampe è un vero e proprio monumento architettonico che utilizza tecniche antiche come l'impiego delle rocce e delle spugne adornate e mescolate a piante che ne rendono l'aspetto quasi naturale e selvaggio, così da rendere più vera e naturale l'intera opera. Gli elementi che compongono le rampe si mescolano così tra natura ed architettura, tra botanica e arte, il tutto fuso dall'elemento generatore dell'acqua.



CLICCA QUI PER VISUALIZZARE IL VIDEO
"PAESAGGIANDO - LE RAMPE"